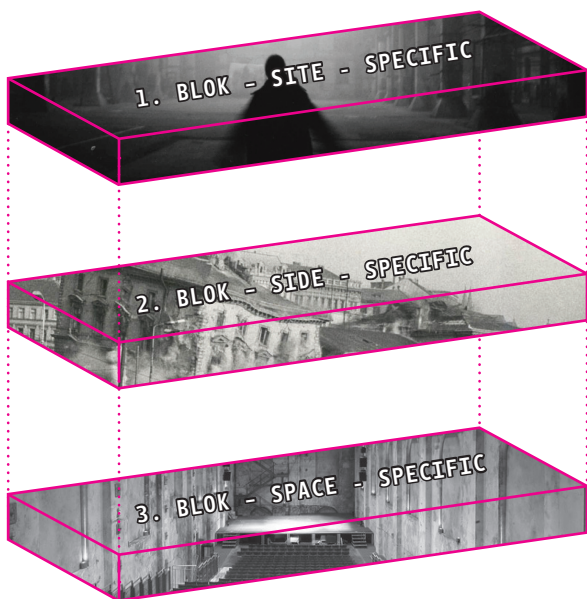


THEATRE ARCHITECTURE
IN CENTRAL EUROPE

OBJEKTY A PROJEKTY

Seriál přednášek zaměřených na umělecké
akce odehrávající se mimo tradiční
divadelní prostor



KDE: V malém sále *Institutu umění*
- *Divadelního ústavu* (Celetná 17, Praha 1)

1. BLOK - SITE - SPECIFIC

Prezentace: Tomáš Žižka

úterý 15. dubna

16:00h - 17:30h

* prostory, prostředí a místa provokovaly naši uměleckou činnost. Anotace projektů site-specific (projekty pro určitý prostor), které vznikly za účelem konfrontace vztahu mezi dramatickým prostorem a situací.

2. BLOK - SIDE - SPECIFIC

Prezentace: Tomáš Žižka

úterý 22. dubna

16:00h - 17:30h

* akce a aktivity, kdy prostor určuje akci a umělecký čin. Konkrétní prezentace a projekce ukázek jednotlivých projektů z let 1998 - 2008.

3. BLOK - SPACE - SPECIFIC

Prezentace: Pavel Štorek & Tomáš Žižka

úterý 29. dubna

16:00h - 17:30h

* netradiční divadelní prostory, prostředí, akce a aktivity v zahraničí a příklady zahraničních networků zabývajících se experimentálním divadelním prostorem.

— Tomáš Žižka

- pedagog DAMU, umělecký ředitel sdružení mamapapa, iniciátor komunitních a site-specific projektů /více na www.mamapapa.cz/

— Pavel Štorek

- umělecký ředitel mezinárodního divadelního festivalu „4+4 dny v pohybu“ a sdružení Čtyři dny /více na www.ctyridny.cz/

Národní  divadlo



Kultura 2000

Podpořeno v rámci programu Evropské unie Culture 2000.