



9. mezinárodní konference „Svět barokního divadla“
9th International Conference “The World of Baroque Theatre”
Český Krumlov 4.–6. 6. 2010 / June 4–6 2010

Předběžný seznam přednášejících / Preliminary List of Speakers

duben 2010 / April 2010

Změny vyhrazeny / Changes reserved

Témata konference:

- Soukromá divadla 17.–19. století
- Zahrada jako divadlo
- Restaurování a dokumentace historických divadel

/

Topics:

- Private Theaters of 17th–19th Century
- Garden as Theatre
- Conservation and Documentation of Historic Theatres

John Golder (Australia)

Extravagant Entertainments: Louis XVI's Wedding Celebrations at Versailles

Ute Famulla (Germany)

Louis Jean Desprez's Garden Sceneries During the Time of Gustav III

Bruno Forment (Belgium)

'Sous le dôme épais où le blanc jasmin à la rose s'assemble': Revisiting the Garden Scenery of Albert Dubosq (1863–1940)

Kateřina Cichrová (Czech Republic)

*Schwarzenberské zahradní divadlo v Červeném Dvoře u Českého Krumlova /
/ Schwarzenberg Garden Theatre Červený Dvůr near Český Krumlov*

Helena Langewitz (Schwitzerland)

Opera in the Schwetzingen Castle Garden: Azione teatrale L'Arcadia conservata by Mattia Verazi and Nicolo Jommelli in 1775

Andrea Rousová (Czech Republic)

Zahrada jako kulisa v malířství 17. století / Garden as Scene in the 17th Century Painting

Peter O. Krückmann (Germany)

Markgräfliches Opernhaus in Bayreuth

Iain MackIntosh (Great Britain)

More about the Margravine of Anspach (developing research from his paper of 2009)

Peter Perina (Canada / Czech Republic)

*Hlediště rodinného schwarzenberského zámeckého divadla: Jeho symboly a význam /
/ Auditorium of the Schwarzenberg Family Castle Theatre in Český Krumlov: Its Symbols and Meaning*

Pavel Slavko (Czech Republic)

*Obnova historického divadla jako obnova vzácné autentické památky /
/ Restoration of Historic Theatre as Restoration of Precious Authentic Monument*

Helena Kazárová (Czech Republic)

*Divadlo a tanec v životě Schwarzenbergů v zrcadle korespondence s rodinou Thürheimů: Část II /
/ Theatre and Danse in the Life of the Schwarzenbergs Reflected in the Correspondence with the Thürheim Family: Part II*

Jiří Bláha (Czech Republic)

Zámecká divadla v České republice / Castle Theatres in Czech Republic

Frank Hildy (USA)

Introducing TheatreFinder.edu: The World-Wide Guide to Historic Theatres



9. mezinárodní konference „Svět barokního divadla“
9th International Conference “The World of Baroque Theatre”
Český Krumlov 4.–6. 6. 2010 / June 4–6 2010

Doprovodný program / Accompanying program

Změny vyhrazeny / Changes reserved

Pátek 4. června: „Barokní večer“ / Friday, June 4: The „Baroque evening“

Experimentální představení v barokním zámeckém divadle /
/ Experimental performance in baroque castle theatre

Christoph Willibald Gluck: La Danza (1755)

Componimento drammatico pastorale (libreto Pietro Metastasio)

Jednoaktová pastorální opera doplněná baletem z českokrumlovského zámeckého archivu /
One-act pastorale opera supplemented with ballet from the Český Krumlov castle archives

Orchestr Musica Florea

umělecký vedoucí / music director: Marek Štryncl

choreografie a režie / choreography and stage director: Helena Kazárová

Barokní iluminace zámecké zahrady s občerstvením /

/ Baroque illumination of the castle garden, wine and cheese

Neděle 6. června: Prohlídky a exkurze / Sunday, June 6: Guided tours and excursion

- Barokní zámecké divadlo / Baroque castle theatre
- Depozitáře zámeckého divadla, sbírky kostýmů, rekvizit a dekorací /
/ Depositories of the castle theatre, its costume, props and stage sets collections
- Výstava v zámeckém divadelním muzeu / Exhibition in the castle theatre museum
- Zahradní letohrádek Bellaria / Summer house Bellaria in the castle gardens
- Zahradní divadlo a slavnostní sál zámku Červený Dvůr u Českého Krumlova /
/ Garden theatre and main hall of the Červený Dvůr castle near Český Krumlov