

# Národní divadlo

Jevištní technologie – Stavovské divadlo

## NÁZEV TEXT A ZÁKLADNÍ ÚDAJE

### Jeviště

Šířka jeviště celkem 18,82 m  
Šířka hracího prostoru 14 m  
Šířka portálových věží 9,56 m  
Hloubka od hrany orchestřiště 16,61 m  
Výška 21,5 m

### Zadní jeviště

Šířka 8,44 m  
Hloubka 8,01 m  
Výška 5,5 m

### Průchodní limity dekorace (maximální rozměry)

Zadní vstup:

Šířka 1,6 m

Výška 2,46 m

Dekorační výtah:

Šířka 2,2 m

Výška 2,7 m

Hloubka 7,4 m

Nosnost 6 000 kg

### Točna s kazetou

Průměr točny 12,32 m  
Rychlost na obvodu točny 0 -1 m/s  
Nosnost točny při otáčení 100 kg/m<sup>2</sup>  
Nosnost točny za klidu 300 kg/m<sup>2</sup>

Základním scénickým prvkem jeviště je točna s kazetou, která svým technickým řešením umožňuje horizontální změny hrací plochy v průběhu představení. V podlaze a konstrukci točny vzniknou po vyjmutí až 40ks podlahových panelů o rozměru 2 x 1 m otvory, které lze využít pro vertikální proměny za použití zvedacích mechanismů (viz.hydraulické zvedací zařízení). Přímo ve středu točny lze demontovat čtyři příčné nosníky o šíři 4 m, které tvoří nosnou konstrukci podlahových panelů. Tím je možné získat otevřený prostor 4 x 10m(viz obr. č. I).

Točna je ovládána pomocí počítače, jehož program umožňuje předem zadat požadovaný směr a rychlost otáčení. Ovládání točny je umístěno v levém portálu (z pohledu diváka) u pultu inspicienta.

### Hydraulické zvedací zařízení (propad)

Počet kusů 3 ks  
Zdvih 3 m  
Nosnost 500 kg  
Rychlost 0,01 - 0,2 m/s  
Rozměr plošiny:

Šířka 0,9 m

Délka 1,8 m

Použití hydraulických zvedacích zařízení viz. Točna s kazetou.

Lze je také použít pro vertikální proměnu části scénické dekorace nebo dopravu osob z jeviště do prostoru pod točnu a naopak.

## Orchestřiště

Šířka: 11 m  
Hloubka: 4,4 m

V prostoru orchestřiště je instalován primární stůl, který nese další čtyři zvedané stoly sekundární (viz obr. 2).

S touto soustavou lze vytvořit souvislou podlahu orchestřiště nebo další variabilní prostory pro potřeby scénického využití ve vertikální linii (viz obr. 3).

Čtyři sekundární stoly rozdělují hrací plochu křížem na čtyři části. Každý z nich se může vertikálně pohybovat v rozmezí úrovní  $\pm 0$  až  $-2,06$  m.

Spodní primární stůl posouvá pohyb orchestřiště z  $-2,06$  m do  $-4$  m.

Společným pohybem primárního a sekundárních stolů je tedy možné pokrýt výškový rozdíl 0 až  $-4$  m. Stoly orchestru jsou řízeny počítačem, což umožňuje sledování jejich okamžité výšky a automatické zastavení v předdefinované poloze.

Pohony jsou neregulované. K dispozici je pouze jedna rychlost.

Stoly jsou také používány k dopravě nástrojů ze skladu a dekorace z prostoru pod jevištěm.

### Primární stůl:

rychlost zdvihu 0,01 m/s

výška zdvihu 1,94 m (0 až  $-1,94$  m)

### Sekundární stoly:

rychlost zdvihu 0,045 m/s

výška zdvihu 2,06 m ( $-1,94$  až  $-4$  m)

### Povolené zatížení podlahy stolů:

statické  $500\text{kg}/\text{m}^2$

dynamické  $100\text{kg}/\text{m}^2$

## Železná opona

Železná opona je požárním předělem mezi jevištěm a hledištěm (viz obr. 4).

Hmotnost 8 000 kg

Zdvih 10,7 m (0 až 10,7 m)

Rychlost zdvihu 0,15 m/s

Požární odolnost 90 min

## Hlavní opona (Látková)

Nosnost oponového tahu 200 kg

Zdvih 11 m (0 až 11 m)

Ovládání pneumatické

Pohyb opony je ovládán z rozvodné skříně umístěné v levém portálu (z pohledu diváka).

Opona je vyrobena z modrého sametu. Průchod na forbinu je možný také středovou částí opony.

Umístění látkové opony (viz obr. 4).

## Bobinet

Hmotnost rámu s bobinetem 420 kg

Zdvih 11,5 m (0 až 11,5 m)

Rychlost zdvihu 0,5 m/s

Ovládání bobinetu je umístěno v levém portálu (z pohledu diváka).

Umístění bobinetu (viz obr. 4).

## Tah před portálem

Nosnost 500 kg  
Zdvih 20,5 m (0 až 20,5 m)  
Rychlost zdvihu 0-1 m/s  
Délka tahu 11 m  
Profil tahu jekl 100x60x3 mm

Tah před portálem je určen k zvedání ploché dekorace.  
Může být řízen počítačem, který dovoluje automatické sequence se zadanou rychlostí a se zastavením v definované poloze.  
Řídící počítač je umístěn před oponou v pravé technické loži (z pohledu diváka).  
Umístění tahu před portálem (viz obr. 4).

## Portálový most

Most je využíván především pro umístění osvětlovací techniky.

Rychlost zdvihu 0,06 m/s  
Zdvih mostu +1m až +7,8 m (Zdvihem se rozumí vzdálenost spodní hrany mostu od podlahy jeviště.)

Ovládání portálového mostu je umístěno v levém portálu (z pohledu diváka).

## Ruční tahy 1 - 49

Počet 49  
Nosnost 250 kg  
Zdvih 21,115 m  
Délka tahu 14 m  
Profil tahu jekl 100x60x3 mm  
Ovládání ruční  
Trvale obsazené tahy(nelze využít pro uchycení scénické dekorace):

Pro černé vykrytí tahy č.3,8,9,14,21,22,29,30,39,40,47

Svoboda rampy tahy č.15,16,27,28,37,38

Ovládání ručních tahů se provádí ze III. lávky jeviště(úroveň + 12,85 m od podlahy jeviště).  
Tahy jsou dovažovány protizávažím a zajišťovány svěrkou nebo ruční brzdou.  
Rozmístění ručních tahů (viz obr. 5).

## Bodové tahy jeviště 1 - 12

Počet 12  
Nosnost 400 kg  
Zdvih 22,00 m  
Rychlost zdvihu 0,05 -0,85 m/s  
Přesnost zdvihu 0,01 m

Bodové tahy slouží k zavěšení a zvedání dekorací v prostoru jeviště. Jsou tvořeny pohonnou jednotkou, převáděcími, odrážecími a svodovými kladkami, pojižděcími vozy a závěsnými lany zakončenými závěsnou karabinou {"hruškou" (viz obr. 6)}.

Tahy je možno umístit do jakéhokoliv průřezu osy bodových tahů (viz obr. 5).

Bodové tahy jsou řízeny počítačem, ve kterém lze nastavit přesnou rychlost, horní, dolní meze, synchronní režim.

## Bodové tahy předscény 13 -16

Počet 4  
Nosnost 250 kg  
Zdvih 12,45 m (0 až 12,45 m)  
Rychlost 0,05 - 0,5 m/s

Bodové tahy předscény slouží k zavěšení a zvedání dekorací nad prostorem orchestřiště. Jsou ovládány elektricky.

Tahy mají počítačové řízení, které umožňuje automatické sequence ve skupinách se zadanou rychlostí a se zastavením v definované poloze.

Řídící počítač je umístěn před oponou v pravé technické loži (z pohledu diváka).

Možnost umístění tahů předscény (viz obr. 7).

## Show folie (šedá)

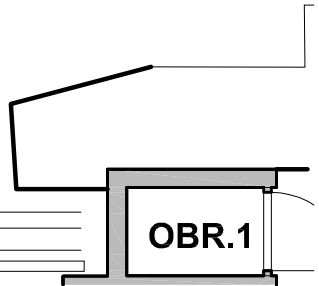
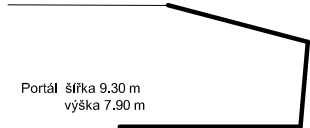
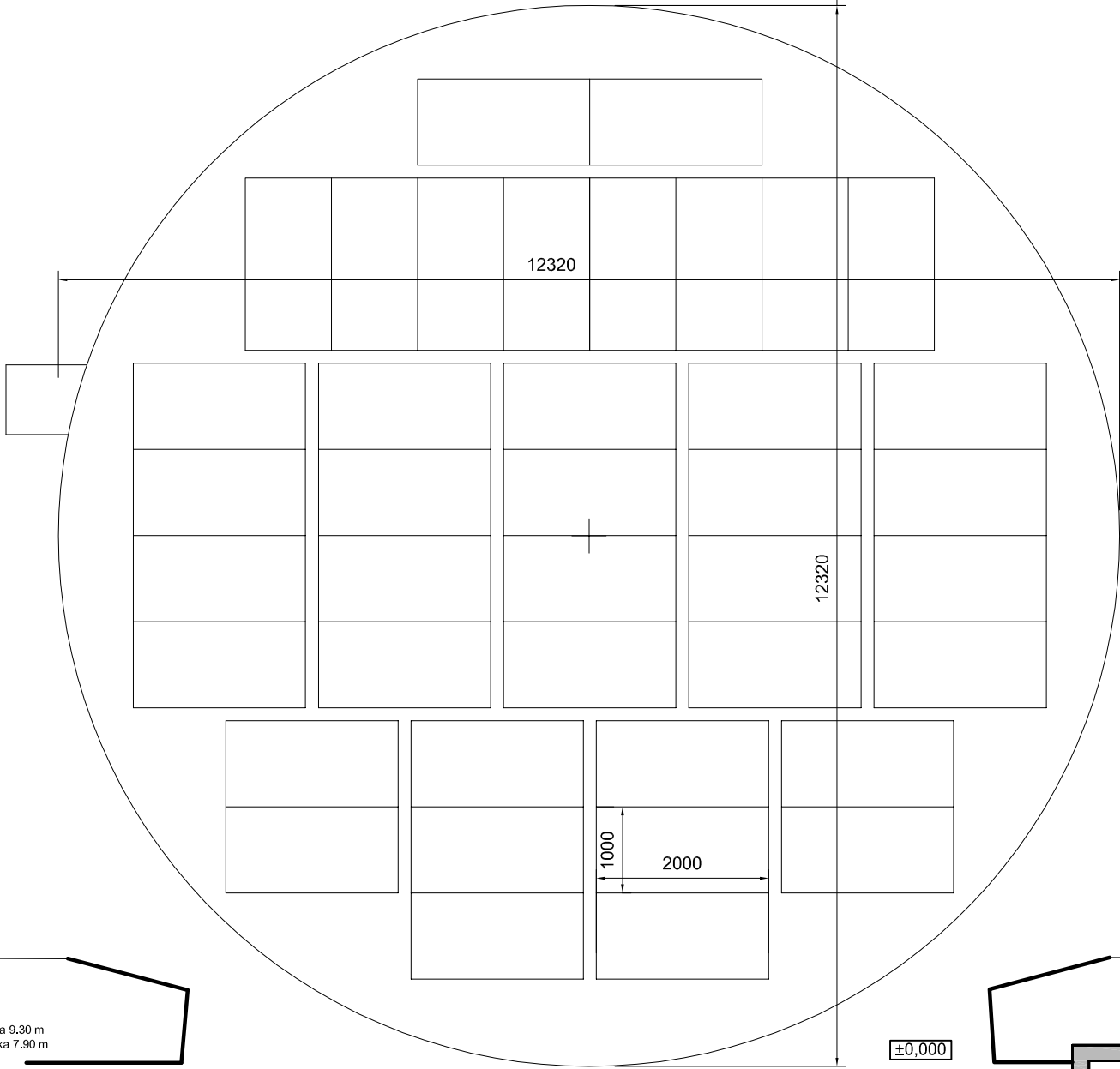
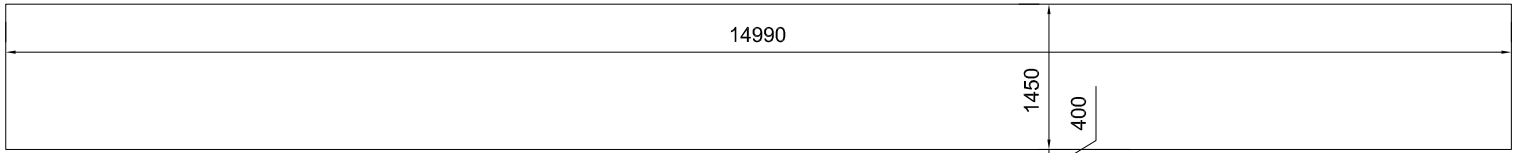
Šířka: 14 m  
Výška: 12 m

Je určena k zadní projekci.

## Kouřostroj

2 ks

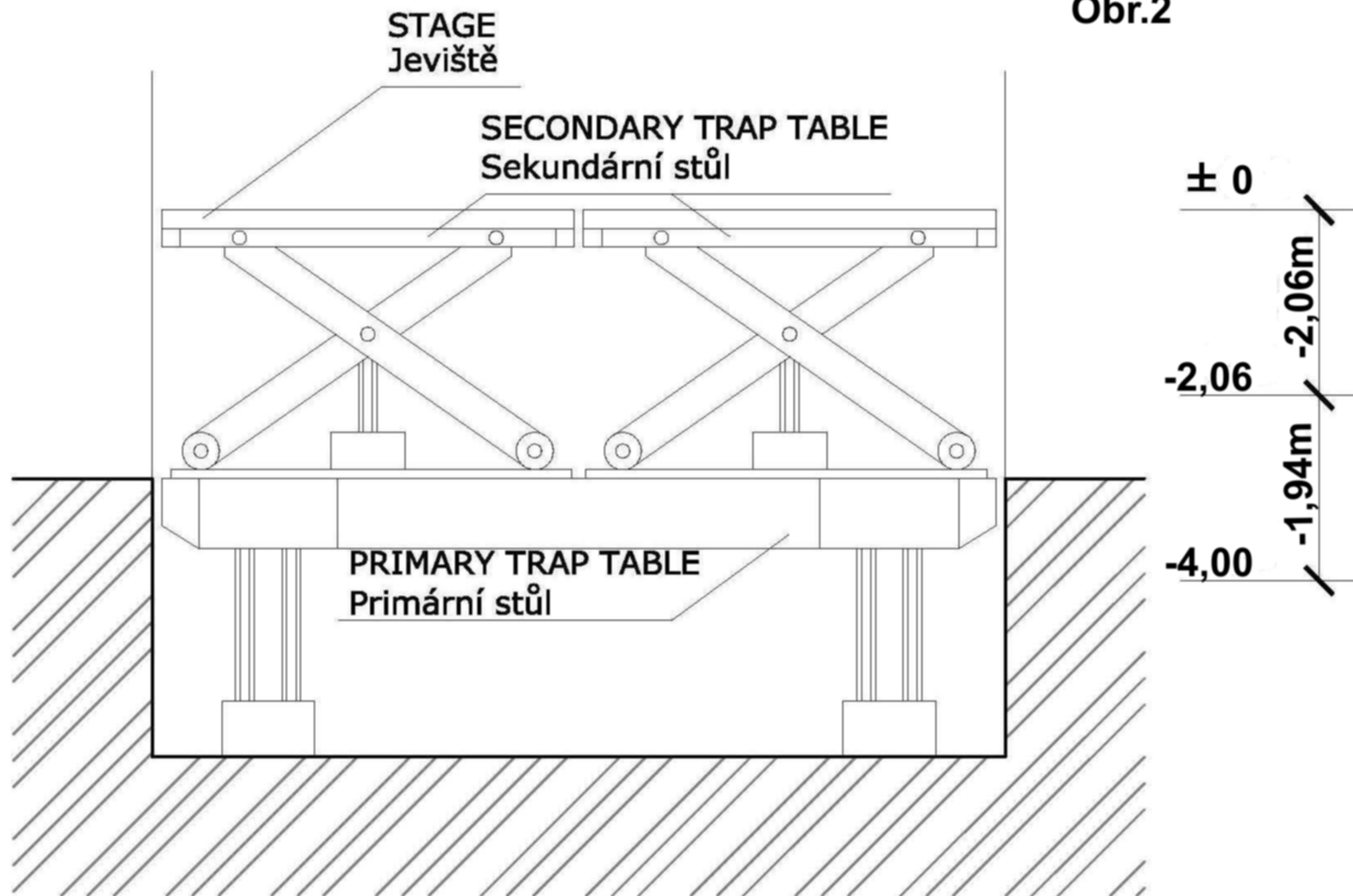
Slouží k výrobě scénického kouře, mlhy apod.

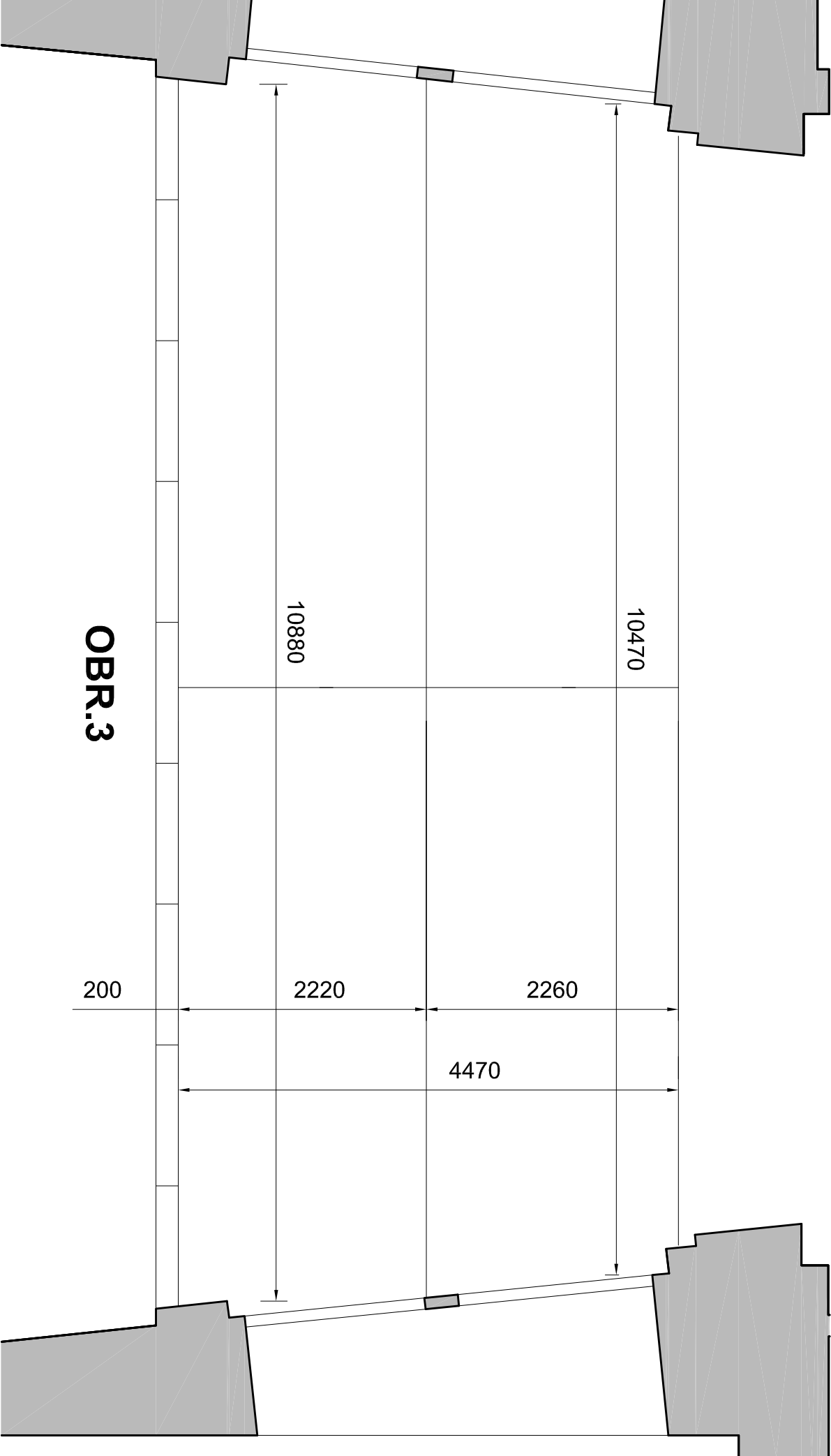


- ost 500kg, zvedací rychlost 0 - 1m/s
- Bobblnet, rychlost 0.5 m/s
- Hlavní opona
- Železná opona

±0,000

Obr.2





OBR.3

10880

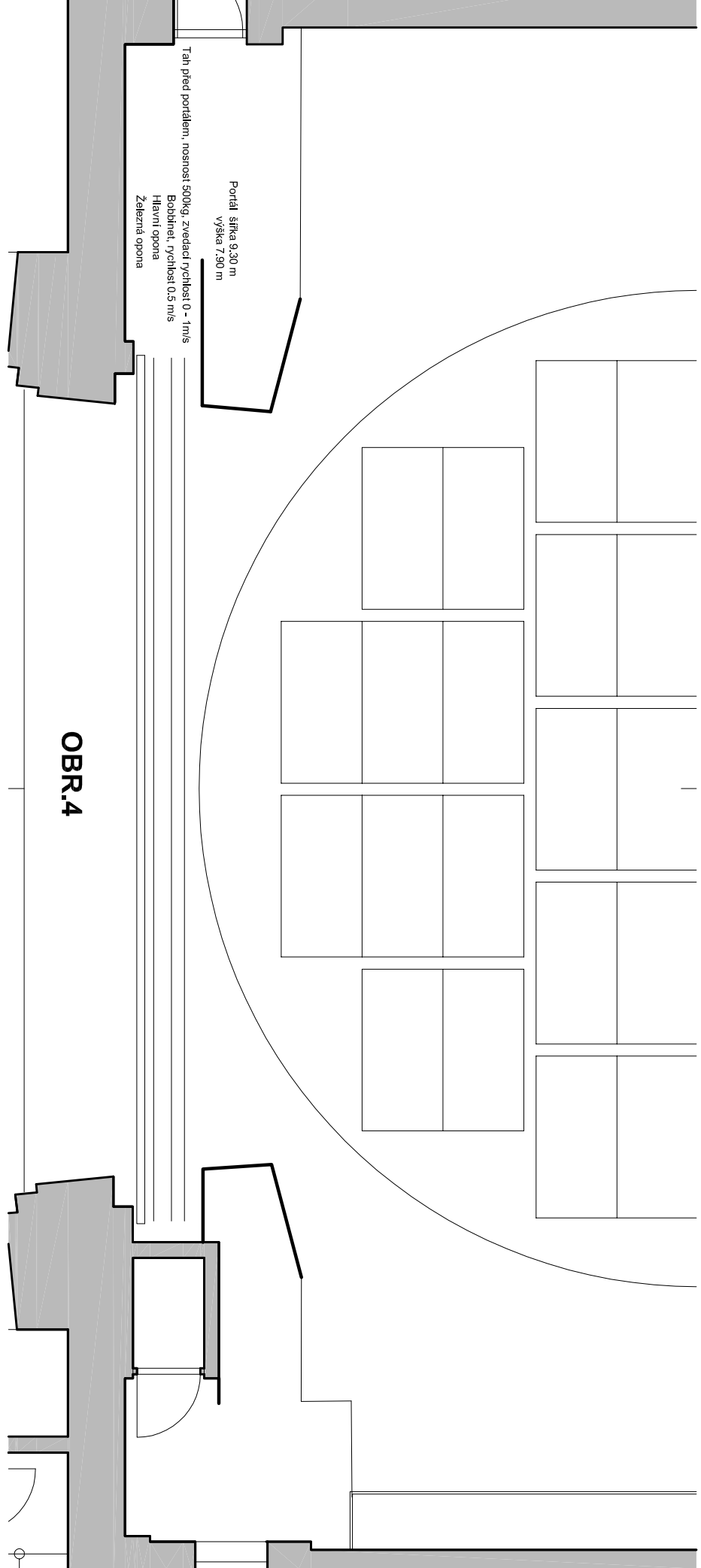
10470

200

2220

2260

4470

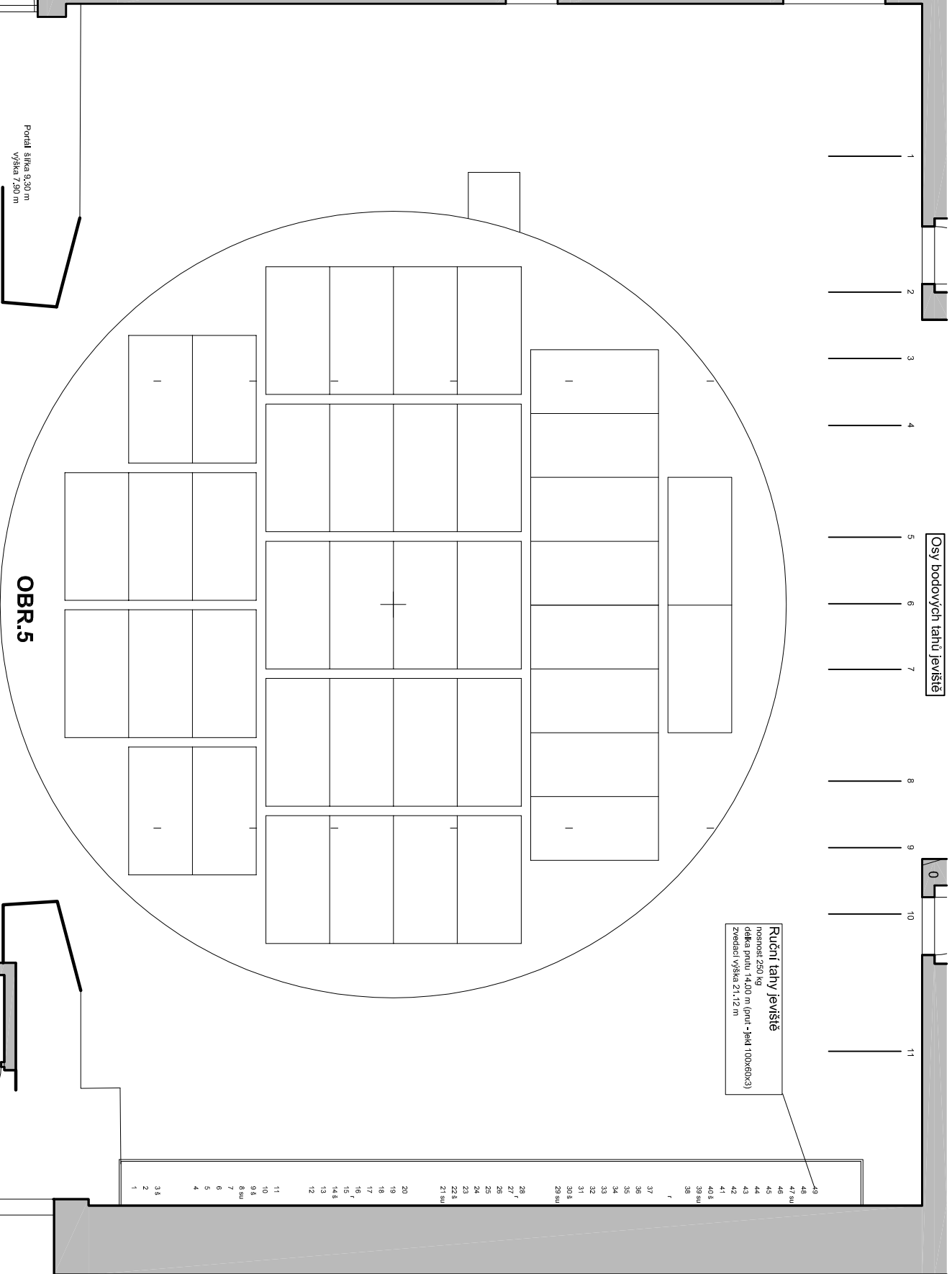


Portal šířka 9,30 m  
výška 7,90 m

Tah před portálem, nosnost 500kg, zvedací rychlost 0 - 1m/s  
Bobřínek, rychlost 0,5 m/s  
Hlavní opora  
Železná opora

**OBR.4**





Osy bodových tahů jeviště

0

Ruční tahy jeviště  
 nosnost 250 kg  
 délka prutu 14,00 m (prut - šekl 100x60x3)  
 zvedací výška 21,12 m

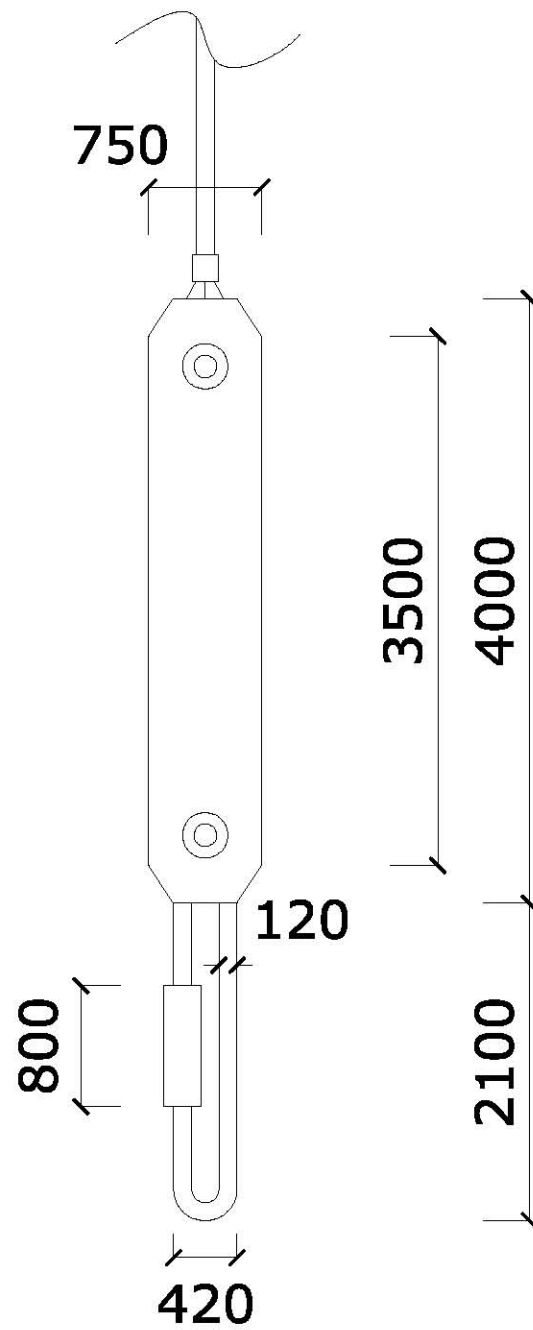
Portál šířka 9,20 m  
 výška 7,20 m

OBR.5

Osy bodových tahů jeviště  
 nosnost 400 kg  
 zvedací rychlost 0,05 - 0,85 m/s  
 zvedací výška 22,00 m

- 49
- 48
- 47 su
- 46
- 45
- 44
- 43
- 42
- 41
- 40 s
- 39 su
- 38
- f
- 37
- 36
- 35
- 34
- 33
- 32
- 31
- 30 s
- 29 su
- 28 f
- 27
- 26
- 25
- 24
- 23
- 22
- 21
- 20
- 19
- 18
- 17
- 16
- 15
- 14
- 13
- 12
- 11
- 10
- 9 s
- 8
- 7
- 6
- 5
- 4
- 3 s
- 2
- 1

- 29
- 28
- 27
- 26
- 25
- 24
- 23
- 22
- 21
- 20
- 19
- 18
- 17
- 16
- 15
- 14
- 13
- 12
- 11
- 10
- 9
- 8
- 7
- 6
- 5
- 4
- 3
- 2
- 1

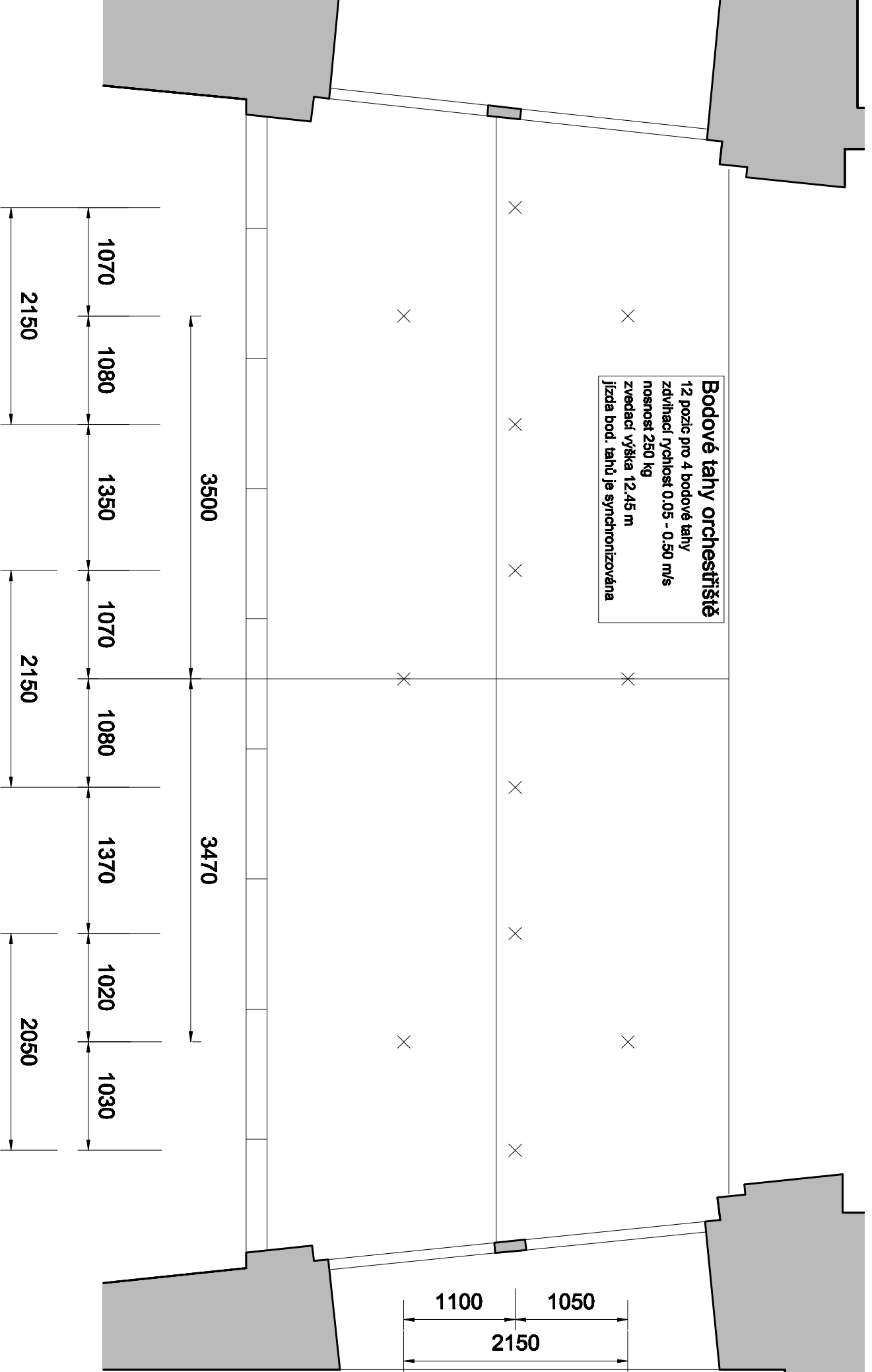


SPOTTED - HANG - CLAMP  
STAGE

Hruška bodových tahů  
jeviště

obr.6

**Bodové tahy orchestřiště**  
12 pozic pro 4 bodové tahy  
zdvíhací rychlost 0.05 - 0.50 m/s  
nosnost 250 kg  
zvedací výška 12.45 m  
jízda bod. tahů je synchronizována



**OBR.7**